Bangert-Software

РУКОВОДСТВО ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ

Musikregal для Windows

VMW-3.0.0-R1-ID70F · Windows x64 · 45-дневная пробная версия

До четырёх окон

Размещайте проигрыватель, список и индикаторы на экранах в зависимости от редакции.

Прямой доступ к музыке

Воспроизводите локальные файлы и музыку с NAS, общих сетевых папок и OneDrive.

18 частотных полос

Следите за частотами и уровнем выходного сигнала.

Плавный переход A/B

Подготовьте следующий трек и сведите его кроссфейдером в подходящей редакции.

www.be-edvsysteme.de/software/vmw-downloads.html

software@b-termine.de

Bangert-Software · Musikregal
VMW-3.0.0-R1-ID70F · Windows x64

Руководство

Установка и запуск проигрывателя

Закройте Musikregal и сначала сохраните копию данных. Распакуйте подходящий установочный ZIP и запустите Setup.exe. Новые публичная и личная установки используют одну стандартную папку C:\B-Software\Musikregal. Обновление использует фактическую существующую папку, даже если она другая. Устанавливайте поверх, не удаляя программу или данные заранее. Совместимое обновление сохраняет данные, настройки, действующие лицензии и исходный срок пробы. Ярлык открывает плеер. Музыкальные файлы остаются на месте.

Язык при установке и обновлении

Новая личная установка запускается на немецком без запроса. Новая публичная сначала предлагает язык; поддерживаемый системный язык выбран заранее и меняется вручную. Порядок: немецкий, английский, греческий, нидерландский, французский, испанский, португальский, русский. Для других языков системы используется немецкий. Обновления сохраняют выбранный язык.

Однозначное подключение необязательного OneDrive

Музыкальный источник OneDrive использует Musikregal прямо в корне личного OneDrive: OneDrive/Musikregal. Музыка может находиться в подпапках. Откройте чтение именно этой папки, скопируйте ссылку, введите в VMW и проверьте соединение. Проверяются настоящая корневая папка, идентичность и чтение; другая папка не заменяет нужную. Поддерживаются читаемые личные ссылки без дополнительного входа. Встроенный вход Microsoft/OAuth и корпоративные ссылки либо ссылки с обязательной авторизацией не настроены. Правило корня касается OneDrive, а не местных или NAS-путей. После успешной проверки выберите «Сохранить проверенное соединение». Источник применяется без перезапуска; сохранённая ссылка остаётся скрытой.

Независимое сохранённое включение источников

Каждый настроенный источник сохраняет своё состояние включения. Выключенные источники не используются для нового поиска, предзагрузки или воспроизведения и не включаются автоматически как резерв. Основной и резервный должны быть настроены, включены и доступны. Выключение или потеря сети не удаляет файлы либо сохранённый каталог источника.

Перенос папки программы на другой ПК

Полностью закройте VMW и сохраните копию программы и данных. Музыкальные пути и сетевые папки должны быть доступны на целевом ПК; подтвердите там положения окон. Защищённые Windows ссылки связаны с пользователем и компьютером через DPAPI. Скопированная зашифрованная ссылка не используется автоматически: заново привяжите источник и проверьте соединение. Файлы и коллекция сохраняются.

Число треков без повторного учёта копий

В личной редакции Hartmut включённый, полностью подтверждённый снимок OneDrive служит основным каталогом. Локальные копии повторно не учитываются. Только локальные треки в этой редакции при этом скрыты, но сохраняются. После отключения OneDrive локальные источники снова доступны независимо. В публичной редакции дополнительные локальные треки видны и при включённом OneDrive; однозначно подтверждённые копии по-прежнему учитываются лишь один раз. Отсутствие сети и неполное сканирование не удаляют данные. Сопоставление проверяет путь, размер и настоящие метаданные; противоречащие хеши запрещают его. Одного совпадения имени файла недостаточно ни для сопоставления, ни для удаления.

Треки и файлы

В управлении музыкой можно открыть список исключённых треков и вернуть их. Щелчок правой кнопкой или удержание показывает битрейт каждого файла. Перемещение доступного для записи файла OneDrive в корзину требует подтверждения.

Счётчик и эквалайзер

Трек засчитывается после 60 секунд воспроизведения. Счётчик продолжает работу при смене списка. Удерживайте его две секунды для сброса. Отклик эквалайзера меняет скорость отображения.

Выберите редакцию

Light предлагает проигрыватель и список треков в двух окнах. Standard объединяет проигрыватель со списком и добавляет отдельное окно EQ. Professional даёт до четырёх окон для проигрывателя, EQ, библиотеки и очереди.

Пробный период 45 дней

Публичная Demo45 открывается в Professional. Переключатель редакций показывает три вида проигрывателя в течение одного пробного периода. Музыка и очередь продолжаются. Информация и демоверсия на b-termine.de.

Музыка прямо из ваших источников

Местная музыка независима и доступна офлайн. Каждый источник сохраняет состояние включения. Необязательный OneDrive: фиксированная корневая папка Musikregal, личная читаемая ссылка и проверка соединения. NAS и общие папки ПК/сервера должны быть доступны.

Разместите окна по очереди

Откройте и разместите четыре окна по очереди. Подтвердите положение проигрывателя, эквалайзера и библиотеки, чтобы открыть каждое следующее окно. Подтвердите и положение очереди. При следующем запуске VMW восстановит подтверждённые положение, размер и полноэкранный режим для этой схемы мониторов. Для сохранения изменений подтвердите положение снова. F11 включает полноэкранный режим, Esc выключает.

Управление проигрывателем

Шкала времени расположена над кнопками, рядом открывается громкость. Поиск и фильтры закреплены в верхней части библиотеки. Текущий трек выделен. Радио изначально свёрнуто и находится вне проигрывателя. Шкала времени, кнопки воспроизведения и регулятор A/B остаются на месте при открытии и скрытии ползунка громкости.

Громкость и выходной уровень

Индикатор уровня рядом с кнопкой громкости всегда виден. При скрытом ползунке он занимает доступную ширину. При открытии ползунок находится слева, а индикатор справа, каждый на 50 % ширины. В узких окнах ползунок располагается во второй заранее выделенной строке. Шкала времени, кнопки воспроизведения и регулятор A/B остаются на месте. Процент показан по центру под ползунком и меняется с шагом 0,5 процентного пункта. До 75 % поле зелёное, от 75,5 до 90 % оранжевое, от 90,5 % красное. В обоих состояниях измерение продолжается во время воспроизведения, а пик удерживается полсекунды.

Блутфанг в Musikregal

Маленькая кнопка рядом с ягнёнком находится справа внизу. После включения Блутфанг появится через 5–10 секунд. Один щелчок разрешает случайный визит раз в два часа, двойной — раз в час. Во время музыки он молчит. Клавиша Esc завершает визит.

Проигрыватель и библиотека

В заголовке виден используемый источник. Кнопка рядом скрывает и показывает его. В отдельной библиотеке поиск, фильтры и действия остаются видимыми. Годы, источники и настройки списка доступны в разделе «Вид и коллекция». Два зелёных оттенка и цифры 1 и 2 обозначают уровни избранного. В узком окне очереди надпись «Избранное» остаётся в одной строке. Подсказка об очистке и кнопки действий размещены отдельно с отступами.

Подготовка следующего трека

VMW сразу использует целые записи из локального кэша. Для остальных действует порядок источников. Дополнительный анализ громкости идёт в фоне. Усиление задаётся в начале и остаётся постоянным. В сцене прыжка Блутфанг показан более чётким крупным планом.

Переход во время предварительной загрузки

Команда следующего трека использует уже запущенную подготовку. До готовности проигрыватель показывает загрузку. Команда немедленного перехода ставит переход в ожидание и продолжает текущий трек до готовности следующего. Затем начинается плавный переход. Пауза, Stop или новый переход к треку отменяет ожидающий переход.

Переходы с регулятором A/B

Зелёный индикатор означает, что следующий трек готов. Переместите регулятор или запустите переход кнопкой. Регулятор следует за переходом в обе стороны. Ниже показаны три следующих трека.

Музыкальные заявки одним нажатием

Запрос +1 записывает заявку для трека. Рейтинг показывает самые востребованные треки.

Экран и питание

Пока VMW открыт, заставка, автоматическое отключение экрана и сон при бездействии временно приостанавливаются. После выхода снова действуют настройки Windows.

Избранное и списки на нескольких ПК

В разделе Управление музыкой → Источники → Синхронизация OneDrive на каждом ПК выберите синхронизируемую папку Musikregal. Источник музыки должен указывать на эту папку или её вложенную папку. VMW читает Musikregal-Listen.json при запуске и сохраняет изменения при выходе или по команде Синхронизировать сейчас. Дождитесь синхронизации OneDrive перед сменой ПК. Списки с композициями вне общей папки остаются на соответствующем ПК. Чтение музыки не заменяет права чтения/записи для синхронизации списков.

Обновить библиотеку

Обновление библиотеки добавляет новые файлы и убирает пути с подтверждённым отсутствием. Удалять пути можно только после полностью успешного обхода соответствующего включённого и доступного источника. Отмена, ошибка чтения, отсутствие прав, неполный обход и выключенные/недоступные источники не удаляют записи. Предпросмотр и применение изменений относятся к ручной сверке; автоматический обход использует те же ограничения. При отсутствии последнего подтверждённого места композиция убирается из библиотеки. Исходные MP3 не меняются.

Читаемые номера полей во всех темах

Необязательные номера полей помогают точно указать элемент управления при сообщении об ошибке. Номера размещены на непрозрачных контрастных плашках, которые автоматически подстраиваются под цветовую тему. Длинные идентификаторы остаются читаемыми. Во втором окне частот также отображаются номера полей.

Начало с музыкой на устройстве

Новая публичная установка использует настоящую папку Музыка Windows как местную основу. Существующие установки сохраняют выбранные пути. Дополнительные местные папки, NAS и OneDrive настраиваются осознанно. OneDrive необязателен; новое облачное подключение требует общей ссылки и успешной проверки. Выбор включения каждого источника сохраняется. Настройка не перемещает музыкальные файлы.

Все источники в одном обзоре

Локальная музыка, OneDrive и NAS показаны вместе; файлы остаются на месте. Язык и оформление > Индикация источников предлагает цвет текста или крупную точку после названия: устройство чёрный, OneDrive синий, NAS красный. Для нескольких мест возможны дополнительные точки. Выбор сохраняется без отдельной строки источника у каждого трека.

Локальная основа и полный кэш

Местная музыка работает без OneDrive и Интернета. Полные местные или кешированные композиции включённого источника звучат офлайн. Запись каталога сама по себе не является сохранённым аудиофайлом. Для некешированных композиций действует порядок включённых и доступных источников. Одинаковые проверенные записи в разных источниках не суммируются как разные композиции.

Основной, резервный и дополнительный источник

Управление > Данные и копии > Пути данных и источники музыки предлагает дополнительную папку на USB-Drobo, внешнем диске или встроенном HDD/SSD. Конкретная марка не требуется. Известные локальные тома Windows распознаются по идентификатору; другой диск с прежней буквой не получает эту идентичность. Одна проверенная запись в нескольких источниках считается один раз с несколькими адресами. Для сетевых ресурсов удобен постоянный UNC-путь; новые ресурсы нужно выбрать явно. Резерв должен быть доступен для замены основного. Используются лишь включённые доступные источники; выключенный резерв не включается автоматически.

Поиск и воспроизведение

Введите название, исполнителя или часть и выберите правильный результат. Воспроизвести запускает; Следующим вставляет после текущего, Добавить ставит в конец, без перезапуска текущего. Пауза сохраняет позицию, Стоп возвращает к нулю. Предыдущий/Следующий идут по очереди. Полоса времени перемещает позицию. Голос Pro: микрофон, произнести, проверить, выбрать. Нажмите снова или печатайте для отмены записи.

Миксы, избранное и альбомы

При пустом миксе проверьте жанр, язык, носитель и качество; при необходимости включите неизвестные. Палец вверх сохраняет избранное, вниз исключает без удаления файла. Случайный порядок перемешивает. Переход задаёт длительность, Переход сейчас использует подготовленный следующий трек. Альбом следует введённому списку. Сначала разрешите отсутствующий список и неоднозначные совпадения.

Источники и качество

Язык и оформление > Источники: точка или цвет текста. Устройство чёрное, OneDrive синий, NAS красный. Несколько точек означают места. Порог MP3 фильтрует без преобразования. Дубликаты лишь кандидаты на проверку, не автоматическое удаление. Частоты не меняют звук и доступны в Standard.

Коллекция, копия и печать

Проверьте исполнителя, название, носитель и место перед сохранением. При импорте просмотрите результат и связи. Перед крупными изменениями сохраните копию в известной папке. Проверьте, заменяет или добавляет восстановление. Печать Pro: фильтр, столбцы, порядок, шапка, все страницы предпросмотра, затем Печать/PDF. Выберите принтер или PDF в системе. Экспорт не является печатью.

Оформление и дополнения

Доступны восемь языков, цвета, источники и номера полей. Визиты Блутфанга и Хэллоуин включаются и просматриваются отдельно. Рычание сопровождает появление и имеет свой выключатель. Одноразовое приветствие — только текст без имени и картинки. Щелчок по эффекту или Esc закрывает его. Уменьшение движения учитывается.

Надёжное распознавание

Одинаковые имя, длительность или битрейт сами по себе не доказывают одну запись. Локальным источникам нужно первое полное сканирование для сравнения; дальнейшие перемещения распознаются по проверенному содержимому. Неоднозначные файлы автоматически не связываются. Недоступный диск не удаляет коллекцию. После форматирования или на другом ПК может понадобиться снова разрешить папку. За пределами разрешённых папок выберите новый источник.

Связать физическую коллекцию и цифровую музыку

Учитывайте CD, пластинки и другие носители, книги и комиксы. Полки и позиции показывают каждый экземпляр; отсутствующие носители и занятые места отмечаются. Сведения, заметки, обложки и песни остаются у экземпляра. Discogs помогает проверить точное издание; для каждого отличающегося поля выберите сохранение или замену. Запись каталога не является сохранённым аудиофайлом.

Поиск, анализ, сохранение и перенос

Общий поиск, фильтры и сохранённая сортировка помогают большим коллекциям. Статистика по количеству, жанру, году, исполнителю, полкам, повторяющимся песням и альбомам на CD и виниле. Типы носителей можно скрывать. Печатные списки имеют выбор, фильтры, столбцы, свой заголовок и многостраничный просмотр. Доступны импорт, экспорт, резервирование, восстановление и перенос. Голосовой ввод и озвучивание мест зависят от прав и устройства. Восемь языков и номера полей упрощают помощь.

Постоянный gain для каждой композиции

Дополнительный анализ громкости идёт в фоне. Если измерение уже есть, установленное при запуске усиление действует до конца трека. В ином случае трек начинается с исходной громкостью. Переключение применяется со следующего трека.

Понятные пути и номера полей

Управление > Данные и копии > Пути данных и источники музыки показывает данные программы и предлагает выбрать основной/резервный источник, папки копий и экспорта. Проверьте и сохраните; файлы музыки не перемещаются. В разделе языка и оформления есть переключатель номеров с подсказкой и открываемой справкой. Номера не зависят от языка.

Качество и большие очереди

Минимальный битрейт MP3: 96, 120, 128, 192, 256, 320, 384 и 512 кбит/с. Сброс фильтров сохраняет выбранный минимум. Отсутствующие новые теги не стирают известные жанры и языки. При обновлении позиции обрабатывается только видимая часть будущих записей, вся очередь сохраняется.

Пределы измерения

Цель -18 LUFS, усиление не выше +18 дБ, предел пика -2 dBTP. Полностью измеряются моно/стерео записи до 40 минут и 384 МиБ кодированного файла. Если измерение невозможно, запись идёт с постоянным исходным уровнем и уведомлением. Поздней регулировки внутри песни нет. Спектр и фактический уровень воспроизведения разделены.

Однократное исключение из правила

Один раз включить исключённые композиции действует для новой запускаемой очереди. После успешного запуска флажок снимается. Сохранённая оценка остаётся; следующая обычная очередь вновь пропускает композицию. В списке можно снять исключение.

Случайное воспроизведение

В плеере выберите Действия > Случайное воспроизведение: будут перемешаны все результаты текущих фильтров. Постоянные исключения соблюдаются. Избранное доступно в выборе представления.

Аудиоформаты

MP3, WAV, FLAC, M4A (AAC/Apple Lossless), AAC, Ogg Vorbis, Opus и несжатый AIFF PCM. Также WAVE, M4B, OGA, AIF и AIFC. Apple Lossless: моно/стерео до 24 бит. AIFF PCM: 8-32 бита. Оригиналы не изменяются.

Непрерывные списки

По умолчанию включена автоматическая подгрузка; доступен постраничный режим. В обоих режимах сквозная нумерация. Новая страница начинается сверху списка. Сортировка по исполнителю, названию, году, жанру или альбому в обоих направлениях. Режим и сортировка сохраняются.

Понятное воспроизведение

Воспроизвести запускает только выбранную композицию. Флажки отмечают выбор; Воспроизвести выбранное заменяет очередь, Добавить выбранное дополняет её. Порядок воспроизведения показывает текущую и следующие композиции и следует за переключением. Стоп завершает воспроизведение и возвращает к 0:00. Оставшееся время отображается как минуты:секунды по центру под полосой воспроизведения. Размер цифр совпадает с другими показаниями времени.

Печать списков носителей

Управление > Коллекция > Список для печати. Выбор и фильтры ограничивает жанр, исполнителя, альбом, год и носитель; отдельные элементы можно исключить. Сортировка и столбцы задаёт порядок и поля. Заголовок настраивает гербы и текст. Просмотр показывает все страницы. Печать / PDF открывает системный диалог. Заголовки, столбцы и номера повторяются.

Следующая композиция готовится заранее

Во время воспроизведения готовится следующая композиция, в том числе без плавного перехода и в режиме альбома. Пауза сохраняет подготовленную композицию. Изменение очереди или источника учитывает фактический следующий трек.

Яркие цвета

Синий, зелёный, красный, антрацит, белый, мягкий белый, чёрный, оранжевый и радуга. На чёрном фоне текст и рамки могут быть красными, синими, зелёными или белыми. Радуга плавно меняет цветной фон. Все настройки сохраняются.

Проверки и состояние выпуска

Отчёты сборки и тестов подтверждают только фактически записанные проверки. Звук, несколько физических мониторов, установка Windows, восстановление и реальные соединения NAS/OneDrive проверяются на предполагаемом ПК. Эти документы не заявляют завершённую приёмку реального Windows-устройства или живую сетевую проверку.

Источники ноутбука и музыкальный индекс

Частная версия: в разделе Управление музыкой → Источники выбран режим Дома. Используются M:\Musikregal и резервный N:\Musikregal. Режим В поездке разрешает настроенный OneDrive, если обе папки NAS недоступны. Записи NAS сохраняются. Импорт поддерживает CSV, ZIP с результатом и JSONL.GZ. Обновление проверяет доступные источники. В сведениях показываются обложки и подсказки о языке.