Bangert-Software

INSTALAÇÃO E ATUALIZAÇÃO

Musikregal para Windows

VMW-3.0.0-R1-ID70F · Windows x64 · Teste de 45 dias

Até quatro janelas

Distribui o leitor, a lista e a visualização pelos teus ecrãs conforme a edição.

Acesso direto à música

Reproduz ficheiros locais e música de NAS, partilhas de rede e OneDrive.

18 bandas de frequência

Acompanha as frequências e o nível de saída.

Transição A/B

Prepara a faixa seguinte e mistura-a com o crossfader na edição aplicável.

www.be-edvsysteme.de/software/vmw-downloads.html

software@b-termine.de

Novidades

Instalar e abrir o leitor

Feche Musikregal e faça primeiro uma cópia dos dados. Extraia o ZIP de instalação compatível e execute Setup.exe. Instalações públicas e privadas novas usam a mesma pasta predefinida C:\B-Software\Musikregal. Uma atualização usa a pasta real existente, mesmo que diferente. Instale por cima sem desinstalar nem apagar dados antes. Uma atualização compatível preserva dados, definições, licenças válidas e prazo de teste original. O atalho abre o leitor. Os ficheiros musicais ficam no lugar.

Idioma na instalação e atualização

Uma instalação privada nova inicia em alemão sem pergunta. Uma instalação pública nova pede primeiro o idioma, com idioma de sistema suportado pré-selecionado e alterável. Ordem: alemão, inglês, grego, neerlandês, francês, espanhol, português, russo. Para outros idiomas, o alemão é o padrão. Atualizações mantêm o idioma escolhido.

Ligar OneDrive opcional de forma inequívoca

A fonte musical OneDrive usa Musikregal diretamente na raiz do OneDrive pessoal: OneDrive/Musikregal. A música pode estar em subpastas. Partilhe exatamente essa pasta com leitura, copie a ligação, introduza-a no VMW e verifique a ligação. São confirmadas raiz real, identidade e leitura; outra pasta não a substitui. São suportadas partilhas pessoais legíveis sem autenticação adicional. Início de sessão Microsoft/OAuth integrado e partilhas empresariais ou com autenticação obrigatória não estão configurados. A regra fixa aplica-se a OneDrive, não a caminhos locais ou NAS. Após verificação bem-sucedida, escolha «Guardar ligação verificada». A fonte é aplicada sem reiniciar; a ligação guardada permanece oculta.

Alternar fontes separadamente e guardar o estado

Cada fonte configurada tem o seu estado ligado/desligado guardado. Fontes desligadas não servem novas pesquisas, pré-carregamento ou reprodução nem são ligadas automaticamente como reserva. Principal e reserva devem estar configuradas, ativas e acessíveis. Desligar ou perder rede não apaga ficheiros nem o catálogo guardado.

Levar a pasta do programa para outro PC

Feche totalmente VMW e guarde cópia de programa e dados. Os caminhos musicais e partilhas de rede devem estar acessíveis no PC de destino; confirme aí posições de janelas. Ligações protegidas pelo Windows são vinculadas ao utilizador e computador por DPAPI. Uma ligação cifrada copiada não é reutilizada automaticamente: volte a associar a fonte e verifique a ligação. Ficheiros e coleção são preservados.

Contagem sem duplicar cópias locais

Na edição privada de Hartmut, um catálogo OneDrive ativo e totalmente confirmado é a referência principal. As cópias locais não são contadas novamente. As faixas apenas locais ficam então ocultas nessa edição, mas continuam guardadas. Desativar o OneDrive volta a disponibilizar as fontes locais de forma independente. Na edição pública, as faixas locais adicionais continuam visíveis mesmo com o OneDrive ativo; as cópias comprovadas sem ambiguidades contam apenas uma vez. Estar offline ou uma pesquisa incompleta não elimina dados. A correspondência verifica caminho, tamanho e metadados reais; hashes contraditórios impedem-na. Nomes iguais, por si só, não justificam uma correspondência nem uma eliminação.

Faixas e ficheiros

A gestão de música permite ver e readmitir faixas excluídas. Clique com o botão direito ou mantenha o botão premido para ver a taxa de bits por ficheiro. É preciso confirmar antes de enviar um ficheiro editável do OneDrive para a reciclagem.

Contador e EQ

A faixa é contada após 60 segundos de reprodução. O contador continua ao mudar de lista. Mantenha-o premido durante dois segundos para o repor. A resposta do EQ altera a velocidade do indicador.

Escolha a sua edição

Light oferece leitor e lista de faixas em até duas janelas. Standard mantém leitor e lista juntos e acrescenta uma janela EQ. Professional dispõe de até quatro janelas livres para leitor, EQ, biblioteca e fila.

Experimente durante 45 dias

A Demo45 pública começa em Professional. Experimentar uma edição mostra as três vistas do leitor no mesmo período. A música e a fila continuam. Informações e demo em b-termine.de.

Música diretamente das suas fontes

Música local continua independente e disponível offline. Cada fonte guarda o estado ligado/desligado. OneDrive opcional: pasta de raiz fixa Musikregal, ligação pessoal legível e verificar ligação. NAS e pastas PC/servidor devem estar acessíveis.

Posicione as janelas por ordem

Abra e posicione as quatro janelas por ordem. Confirme a posição do leitor, do EQ e da biblioteca para desbloquear cada janela seguinte. Confirme também a fila. No próximo arranque, o VMW repõe a posição, o tamanho e o modo de ecrã inteiro confirmados para esta configuração de monitores. Volte a confirmar para guardar alterações. F11 ativa o ecrã inteiro, Esc sai.

Comandos do leitor

A linha de tempo está por cima dos botões e permite abrir o volume. Pesquisa e filtros ficam no topo da biblioteca. A faixa em reprodução está assinalada. O rádio começa recolhido fora do leitor. A linha de tempo, os botões de reprodução e o controlo A/B mantêm a posição ao mostrar ou ocultar o volume.

Volume e nível de saída

O medidor junto a Volume mantém-se sempre visível. Com o controlo fechado, ocupa a largura disponível. Ao abrir, o controlo fica à esquerda e o medidor à direita, com 50 % da largura cada um. Em janelas estreitas, o controlo ocupa uma segunda linha reservada. A linha de tempo, os botões de reprodução e o controlo A/B mantêm a posição. A percentagem fica centrada por baixo do controlo e muda em passos de 0,5 pontos. O campo é verde até 75 %, laranja de 75,5 a 90 % e vermelho a partir de 90,5 %. O medidor continua a medir durante a reprodução nos dois estados e mantém o pico durante meio segundo.

Blutfang no Musikregal

O pequeno botão junto ao cordeiro fica no canto inferior direito. Após ativar, Blutfang aparece em 5–10 segundos. Um clique permite uma visita aleatória a cada duas horas, um duplo clique uma por hora. Fica em silêncio durante a reprodução. Esc termina a visita.

Leitor e biblioteca

O cabeçalho mostra a fonte em uso. O botão ao lado permite ocultá-la ou mostrá-la. Na biblioteca separada, a pesquisa, os filtros e as ações ficam visíveis. Vista e coleção contém os anos, as fontes e as opções da lista. Dois tons de verde e os números 1 e 2 indicam o nível de favorito. Favoritos mantém uma só linha mesmo numa janela estreita da fila. O aviso sobre a limpeza e as ações têm áreas separadas e espaçadas.

Preparação da faixa seguinte

O VMW pode reproduzir diretamente faixas completas da cache local. As restantes seguem a ordem das fontes. A análise opcional de nível decorre em segundo plano. O ganho é definido no início e mantém-se durante a reprodução. O salto de Blutfang tem um grande plano mais nítido.

Mudar de faixa durante o pré-carregamento

Faixa seguinte aproveita a preparação que já está em curso. O leitor mostra o carregamento até a faixa estar pronta. A transição imediata fica pendente e a faixa atual continua a tocar até a seguinte estar pronta. Nesse momento começa a transição. Pausa, Stop ou outro salto de faixa cancela a transição pendente.

Misture com o controlo A/B

A luz verde indica a faixa seguinte pronta. Arraste o controlo ou acione a transição. O controlo acompanha a transição nos dois sentidos. As três faixas seguintes aparecem por baixo.

Pedidos num clique

Pedido +1 regista um pedido para a faixa. A classificação mostra as faixas mais pedidas.

Ecrã e energia

O VMW suspende temporariamente a proteção de ecrã, o desligamento automático do ecrã e a suspensão por inatividade. As definições do Windows voltam a aplicar-se ao fechar.

Favoritos e listas em vários PCs

Em Gestão de música → Fontes → Sincronização com o OneDrive, escolha a pasta Musikregal sincronizada em cada PC. A fonte de música deve apontar para essa pasta ou uma subpasta. O VMW lê Musikregal-Listen.json no arranque e guarda as alterações ao sair ou ao selecionar Sincronizar agora. Aguarde que o OneDrive termine antes de mudar de PC. As listas com faixas fora da pasta partilhada permanecem no respetivo PC. A leitura de música não substitui permissões de leitura/escrita para sincronizar listas.

Atualizar a biblioteca

Atualizar biblioteca adiciona ficheiros novos e retira caminhos cuja ausência foi confirmada. A retirada só é permitida após uma pesquisa totalmente bem-sucedida da fonte ativa e acessível correspondente. Cancelamento, erros de leitura, permissões em falta, pesquisa parcial e fontes desligadas ou inacessíveis não apagam entradas. Pré-visualização e Aplicar alterações servem à operação manual; pesquisas automáticas usam as mesmas proteções. Sem a última localização confirmada, a faixa sai da biblioteca. Os MP3 originais não mudam.

Verificações e estado da versão

Relatórios de construção e testes comprovam apenas verificações realmente registadas. Áudio, vários monitores físicos, instalação Windows, restauro e ligações reais NAS/OneDrive exigem teste no PC previsto. Estes documentos não alegam aceitação física Windows nem teste de rede real já concluído.

Fontes do portátil e índice musical

Edição privada: Em casa é a opção inicial em Gestão de música → Fontes. M:\Musikregal é a fonte principal e N:\Musikregal a reserva. Em viagem permite o OneDrive configurado quando ambas as pastas NAS estiverem inacessíveis. As entradas NAS são preservadas. A importação aceita CSV, ZIP de resultados e JSONL.GZ. A atualização verifica as fontes acessíveis. Os detalhes mostram capas e indícios de idioma disponíveis.