Bangert-Software

BEDIENINGSHANDLEIDING

Musikregal voor Windows

VMW-3.0.0-R1-ID70F · Windows x64 · 45 dagen proberen

Tot vier vensters

Verdeel speler, titellijst en weergave over schermen volgens jouw editie.

Muziek direct openen

Speel lokale bestanden en muziek van NAS, netwerkmappen en OneDrive.

18 frequentiebanden

Houd de frequentieweergave en het uitgangsniveau in beeld.

A/B-overvloeien

Bereid het volgende nummer voor en mix het in met de crossfader in de passende editie.

www.be-edvsysteme.de/software/vmw-downloads.html

software@b-termine.de

Functies

Installeren en direct starten

Sluit Musikregal en maak eerst een back-up van bestaande gegevens. Pak de passende installatie-ZIP uit en start Setup.exe. Nieuwe openbare en private installaties gebruiken dezelfde standaardmap C:\B-Software\Musikregal. Een update gebruikt de werkelijke bestaande installatiemap, ook als die anders is. Werk over de bestaande installatie bij; verwijder de app of gegevens niet vooraf. Een passende update behoudt gegevens, instellingen, geldige licenties en oorspronkelijke proefperiode. De bureaubladsnelkoppeling opent de speler. Muziekbestanden blijven staan.

Taal bij installatie en update

Een nieuwe private installatie start in het Duits zonder taalvraag. Een nieuwe openbare installatie vraagt eerst om de taal; een ondersteunde systeemtaal is voorgeselecteerd en handmatig te wijzigen. Volgorde: Duits, Engels, Grieks, Nederlands, Frans, Spaans, Portugees, Russisch. Andere systeemtalen krijgen Duits als standaard. Updates behouden de eerder gekozen taal.

Optioneel OneDrive eenduidig verbinden

De OneDrive-muziekbron gebruikt Musikregal direct in de hoofdmap van persoonlijk OneDrive: OneDrive/Musikregal. Muziek mag in submappen staan. Deel precies die map met leesrechten, kopieer de link, voer hem in VMW in en controleer de verbinding. De controle bevestigt echte hoofdmap, identiteit en leesbaarheid; een andere map is geen vervanging. Leesbare persoonlijke gedeelde mappen zonder extra aanmelding worden ondersteund. Geïntegreerde Microsoft-aanmelding/OAuth en zakelijke of aanmeldingsplichtige gedeelde mappen zijn niet ingesteld. Deze vaste regel geldt voor OneDrive, niet voor lokale of NAS-paden. Kies na geslaagde controle “Gecontroleerde verbinding opslaan”. De bron wordt zonder herstart toegepast; een opgeslagen koppeling blijft verborgen.

Bronnen afzonderlijk en blijvend schakelen

Elke ingestelde bron heeft een eigen opgeslagen aan/uit-status. Uitgeschakelde bronnen worden niet gebruikt voor nieuwe zoekopdrachten, voorladen of afspelen en niet automatisch als reserve aangezet. Hoofd- en reservebron moeten ingesteld, ingeschakeld en bereikbaar zijn. Uitschakelen of netwerkuitval verwijdert geen bestanden of opgeslagen catalogus van de bron.

Programmamap naar een andere pc meenemen

Sluit VMW volledig en maak een back-up van programma en gegevens. Muziekpaden en netwerkmappen moeten op de doel-pc bereikbaar zijn; bevestig daar vensterposities. Door Windows beschermde deellinks zijn via DPAPI aan gebruiker en computer gebonden. Een gekopieerde versleutelde link werkt niet automatisch: koppel de bron opnieuw en controleer de verbinding. Bestanden en collectie blijven behouden.

Titelaantallen zonder dubbele spiegels

In Hartmuts privé-uitgave is een ingeschakelde, volledig bevestigde OneDrive-momentopname de bepalende referentiecatalogus. Lokale spiegels tellen niet nogmaals mee. Alleen lokaal aanwezige nummers zijn daar dan verborgen, maar blijven opgeslagen. Schakel OneDrive uit om lokale bronnen weer onafhankelijk te gebruiken. In de openbare uitgave blijven extra lokale nummers ook met ingeschakeld OneDrive zichtbaar; ondubbelzinnig bewezen spiegels tellen nog steeds maar één keer mee. Offline zijn en onvolledige scans verwijderen geen gegevens. Spiegelkoppeling controleert pad, grootte en echte metadata; tegenstrijdige hashes verhinderen de koppeling. Gelijke bestandsnamen alleen rechtvaardigen geen koppeling of verwijdering.

Nummers en bestandslocaties

In Muziekbeheer kun je uitgesloten nummers bekijken en weer toestaan. Rechtsklikken of ingedrukt houden toont de bitsnelheid per bestand. Een schrijfbaar OneDrive-bestand gaat na bevestiging naar de prullenbak.

Teller en EQ

Na 60 seconden afspelen telt het nummer mee. De teller loopt door bij het wisselen van lijsten. Houd de teller twee seconden ingedrukt om hem te resetten. EQ-respons stelt de snelheid van de weergave in.

Kies je editie

Light heeft een speler en nummerlijst in maximaal twee vensters. Standard houdt de speler en lijst samen en voegt een apart EQ-venster toe. Professional biedt maximaal vier vrij te plaatsen vensters voor speler, EQ, muziekbibliotheek en wachtrij.

45 dagen proberen

De openbare Demo45 start in Professional. Met Editie testen zie je de drie spelerweergaven in dezelfde proefperiode. Muziek en wachtrij lopen door. Informatie en demo op b-termine.de.

Vensters op volgorde instellen

Open en plaats de vier vensters op volgorde. Bevestig de positie van de speler, de EQ en de muziekbibliotheek om telkens het volgende venster vrij te geven. Bevestig ook de wachtrij. Bij de volgende start herstelt VMW de bevestigde positie, grootte en volledigeschermstand voor deze beeldschermindeling. Bevestig opnieuw om wijzigingen op te slaan. F11 opent het volledige scherm, Esc sluit het.

Muziek rechtstreeks uit je bronnen

Lokale muziek blijft onafhankelijk en offline bruikbaar. Elke bron heeft een opgeslagen aan/uit-keuze. Optioneel OneDrive: vaste hoofdmap Musikregal, eigen leesbare deellink en verbinding controleren. NAS- en pc/servermappen moeten bereikbaar zijn.

Overzicht in de speler

De tijdlijn staat boven de afspeelknoppen en biedt toegang tot de volumeregelaar. Zoeken en filters blijven boven de bibliotheek. Het actieve nummer is gemarkeerd. Radio begint ingeklapt buiten de speler. De tijdlijn, afspeelknoppen en A/B-crossfader blijven op hun plaats als je de volumeregelaar opent of sluit.

Mixen met de A/B-crossfader

Groen geeft aan dat het volgende nummer klaarstaat. Sleep de crossfader of kies direct overvloeien. De schuif volgt de overgang in beide richtingen. De drie volgende nummers staan eronder.

Volume en uitgangsniveau

De niveaumeter naast Volume blijft altijd zichtbaar. Als de schuifregelaar gesloten is, benut de meter de beschikbare breedte. Geopend staat de schuifregelaar links en de meter rechts, elk op 50% breedte. In smalle vensters staat de schuifregelaar in een gereserveerde tweede rij. De tijdlijn, afspeelknoppen en A/B-crossfader blijven op hun plaats. Het percentage staat gecentreerd onder de schuifregelaar en verandert in stappen van 0,5 procentpunt. Het veld is groen tot 75%, oranje van 75,5 tot 90% en rood vanaf 90,5%. De meter blijft tijdens het afspelen in beide standen meten en houdt de piek een halve seconde vast.

Blutfang in Musikregal

De schakelaar naast het lammetje staat rechtsonder. Na inschakelen verschijnt Blutfang na 5–10 seconden. Eén klik geeft een willekeurig bezoek per twee uur, dubbelklikken één per uur. Tijdens muziek blijft hij stil. Met Esc beëindig je zijn bezoek.

Speler en bibliotheek

De kop toont de gebruikte afspeelbron. Met de knop ernaast toon of verberg je die. Zoeken, filters en acties blijven zichtbaar in de aparte bibliotheek. Jaren, bronnen en lijstopties staan onder Weergave en collectie. Twee groentinten met de cijfers 1 en 2 tonen de favorietenstatus. Favorieten blijft in een smal wachtrijvenster op één regel staan. De uitleg bij het leegmaken en de acties hebben afzonderlijke vakken met tussenruimte.

Het volgende nummer voorbereiden

VMW gebruikt volledig voorbereide nummers direct uit de lokale cache. Voor overige nummers geldt de bronvolgorde. De optionele volumeanalyse loopt op de achtergrond. Het afspeelniveau wordt bij de start ingesteld en blijft tijdens het nummer gelijk. De sprong van Blutfang heeft een scherper close-upbeeld.

Van nummer wisselen tijdens het laden

Volgend nummer gebruikt de lopende voorbereiding van dat nummer verder. De speler toont de laadstatus totdat het klaarstaat. Direct overvloeien zet de overgang klaar en laat het huidige nummer spelen totdat het volgende klaar is. Dan begint de overgang. Pauze, Stop of nogmaals naar een ander nummer springen annuleert de geplande overgang.

Muziekverzoeken met één klik

Verzoek +1 legt een verzoek vast bij het nummer. De ranglijst toont de meest gevraagde nummers.

Scherm en energie

Tijdens gebruik stelt VMW de schermbeveiliging, automatische schermuitschakeling en slaapstand bij inactiviteit tijdelijk uit. Na afsluiten gelden de Windows-instellingen weer.

Favorieten en afspeellijsten op meerdere pc’s

Kies in Muziekbeheer → Bronnen → OneDrive-synchronisatie op elke pc de gesynchroniseerde map Musikregal. De muziekbron moet naar die map of een submap verwijzen. VMW leest Musikregal-Listen.json bij het opstarten en slaat wijzigingen op bij afsluiten of met Nu synchroniseren. Wacht tot OneDrive klaar is voordat u van pc wisselt. Afspeellijsten met nummers buiten de gedeelde map blijven op de betreffende pc. Leestoegang tot muziek vervangt geen lees-/schrijfrechten voor lijstafstemming.

Bibliotheek bijwerken

Bibliotheek vernieuwen voegt nieuwe bestanden toe en verwijdert aantoonbaar verdwenen paden. Verwijderen mag alleen na een volledig geslaagde scan van de betreffende ingeschakelde, bereikbare bron. Annulering, leesfouten, ontbrekende rechten, gedeeltelijke scans en uitgeschakelde of onbereikbare bronnen verwijderen hun vermeldingen niet. Voorbeeld en Wijzigingen toepassen verzorgen handmatige afstemming; automatische scans gebruiken dezelfde waarborgen. Zonder laatste bevestigde locatie verdwijnt het nummer uit de bibliotheek. De oorspronkelijke MP3’s blijven ongewijzigd.

Alle bronnen in één overzicht

Lokale muziek, OneDrive en NAS delen het titeloverzicht; bestanden blijven op hun plaats. Taal en weergave > Bronweergave biedt tekstkleur of een dikke stip na de titel. Intern zwart, OneDrive blauw, NAS rood. Meerdere locaties kunnen extra stippen krijgen. De keuze blijft bewaard, zonder extra brontekst per titel.

Lokale basis en volledige cache

Lokale muziek werkt zonder OneDrive of internet. Volledige lokale of gecachte nummers uit een ingeschakelde bron spelen offline. Een catalogusvermelding is geen opgeslagen audiobestand. Niet-gecachete nummers volgen de ingestelde volgorde van ingeschakelde, bereikbare bronnen. Dezelfde gecontroleerde opnamen op meerdere bronnen tellen niet als extra verschillende nummers.

Hoofdbron, reserve en een extra muziekbron

Beheer > Gegevens en back-up > Gegevenspaden en muziekbronnen biedt naast hoofd- en reservebron een extra map op USB-Drobo, externe schijf of interne HDD/SSD. VMW vereist geen bepaald merk. Bekende lokale Windows-volumes worden aan hun identiteit herkend; een andere schijf onder de oude letter neemt die identiteit niet over. Dezelfde gecontroleerde opname telt eenmaal met meerdere locaties. Gebruik bij netwerkbronnen bij voorkeur een vast UNC-pad en kies nieuwe bronnen bewust. De reserve moet bereikbaar zijn om te kunnen uitwijken. Alleen ingeschakelde, bereikbare bronnen worden gebruikt; een uitgeschakelde reserve wordt niet automatisch aangezet.

Mix, favorieten en albums

Controleer bij een lege mix genre, taal, medium en minimumkwaliteit; neem onbekende classificaties zo nodig mee. Duim omhoog bewaart een favoriet; omlaag sluit uit zonder het bestand te wissen. Willekeurig mengt de keuze. Overvloeien bepaalt de overgang; Nu overvloeien gebruikt een voorbereide opvolger. Albumweergave volgt de ingevoerde liedlijst. Los ontbrekende lijsten en dubbelzinnige treffers eerst op.

Collectie, back-up en afdrukken

Controleer artiest, titel, medium en locatie vóór opslaan. Bekijk bij import de voorvertoning en koppelingen. Maak vóór grote wijzigingen een back-up op een bekende plaats. Controleer bij herstellen of vervangen of aanvullen wordt voorgesteld. Afdrukken is Pro: filter, kolommen, sortering, kop, alle voorbeeldpagina's, daarna Afdrukken/PDF. Kies in het systeemvenster printer of PDF. Exporteren is nog geen afdruk.

De echte verzameling met digitale muziek verbinden

Beheer muziek op cd, vinyl en andere dragers, plus boeken en strips. Vakken en posities tonen elk exemplaar; ontbrekende media en bezette posities worden gemarkeerd. Details, notities, hoezen en titellijsten blijven bij het exemplaar. Discogs helpt de exacte uitgave controleren; kies per afwijkend veld behouden of vervangen. Een catalogusitem is geen opgeslagen audiobestand.

Vaste luidheidsaanpassing per titel

De optionele volumeanalyse draait op de achtergrond. Als er bij de start al een meting is, blijft de versterking het hele nummer gelijk. Anders start het nummer op het oorspronkelijke niveau. Een wijziging van de schakelaar geldt vanaf het volgende nummer.

Kwaliteitsfilters en grote wachtrijen

Minimale MP3-bitrates: 96, 120, 128, 192, 256, 320, 384 en 512 kbit/s. Filters herstellen bewaart het gekozen minimum. Ontbrekende nieuwe tags wissen bekende genres of talen niet. Positie-updates verwerken alleen de getoonde volgende titels en behouden de volledige wachtrij.

Willekeurig afspelen

Kies in de speler Acties > Willekeurig afspelen om alle huidige filterresultaten gemengd af te spelen. Blijvende uitsluitingen worden gerespecteerd. Favorieten staan in de weergavekeuze.

Audioformaten

MP3, WAV, FLAC, M4A (AAC/Apple Lossless), AAC, Ogg Vorbis, Opus en ongecomprimeerde PCM-AIFF. Ook WAVE, M4B, OGA, AIF en AIFC worden herkend. Apple Lossless: mono/stereo tot 24 bit. AIFF-PCM: 8 tot 32 bit. Originelen blijven intact.

Medialijsten afdrukken

Beheer > Verzameling > Afdruklijst. Selectie & filters beperkt genre, artiest, album, jaar en mediatype; afzonderlijke media kunnen worden uitgevinkt. Sortering & kolommen bepaalt volgorde en velden. Paginakop stelt logo's en tekst in. Voorbeeld toont alle pagina's. Afdrukken / PDF opent het systeemvenster. Kop, kolomkoppen en paginanummers worden herhaald.